



CONCERTINA

RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS

3^E ÉDITION
30-06>1&2-07-23
DIEULEFIT-26

SILENCES

PROGRAMME

EXAGT

SILENCES

La dimension sonore est constitutive du monde humain. Le monde sonore a son histoire qui inclut celle du silence. La qualité, la richesse, l'esthétique des mondes sonores sont des biens à part entière, des biens existentiels, tout à la fois individuels et collectifs, et le silence en participe comme le nécessaire contrepoint. Ce que savent bien les musiciens qui nous rappellent que le silence en musique ... est encore de la musique.

Voilà la face lumineuse du silence : celle qui apaise, qui répare et guérit, qui accomplit. On le recherche pour être au plus près de l'essentiel, qu'on le trouve en soi ou au-dessus de soi, comme dans l'ascèse spirituelle. Mais le silence a aussi sa face d'ombre, celle des enfermements totalitaires. Ceux-ci ont pour fin et devise : réduire au silence. Faire taire l'être parlant que nous sommes, et défaire les corps et les pensées. Des héroïsmes du silence leur résistent, et en meurent.

Le mot silence dit quelque chose des paradoxes de nos enfermements. Le silence, en prison, aujourd'hui n'existe pas, elle n'est que bruits, cage sonore. Dites « prison », bien vite c'est une enveloppe sonore envahissante, obsédante, qui se dessine. Oui, l'univers carcéral, c'est aussi cela : un monde sonore réduit à cette unique dimension.

Il y a aussi les silences de la parole empêchée, par la maladie, la déficience, le handicap, qui n'en parlent pas moins. Et voilà qu'aujourd'hui la parole humaine est confrontée à une frontière longtemps refoulée : celle du silence des bêtes, ces autres enfermés de nos civilisations. Et que nous disent aussi les arbres, les plantes, et ceux et celles qui « parlent » avec eux, rompant avec le silence de la nature ? Autant d'échappées belles « par le bas », qui font le pendant de l'échappée « par le haut » de ces espaces infinis au-dessus de nos têtes.

L'équipe organisatrice

Pour plus d'informations,
consultez le programme en ligne
avec les liens vers
les articles détaillés sur
les événements, les intervenants
et les dernières actualités
sur notre site :
[https://concertina-
rencontres.fr/programme-2023/](https://concertina-rencontres.fr/programme-2023/)

Ecce Homo, œuvre de Ernest Pignon-Ernest,
prison Saint-Paul, Lyon, 2012.

Photo Bruno Paccard

Ernest Pignon-Ernest

Ernest Pignon-Ernest naît en 1942 à Nice. Il est considéré comme l'un des précurseurs de l'art urbain en France, pour avoir, dès le milieu des années 60, inscrit son travail dans l'espace public.

Ses représentations sont le plus souvent reproduites en sérigraphies imprimées sur du papier fragile.

Il participe, en 1992 à Lyon, à l'exposition *Complicités d'évasion* avec une quarantaine d'artistes de grande renommée et de personnes détenues.

Il inscrit, en 2012, ses grands dessins dans la prison Saint Paul, toujours à Lyon, vidée de ses occupants avant transformation.

Il est exposé, de juillet à octobre 2023, à Brioude (43).

Nous voyons, dans le dessin qu'il nous offre, le cri inaudible de tous les prisonniers du monde.



Antoine Lazarus, Président de l'édition 2023 de Concertina

« *Lutter contre le silence arbitraire et pathogène* »

« *Politiquement, subjectivement, entrer, collaborer à l'entreprise publique légale de la punition est une transgression. La justification à être dedans est que des gens en ont vraiment besoin. Il m'importe de faire entrer dedans l'esprit et la force des luttes du dehors, de bien faire le job ou de démissionner* ».

« *Toutes les institutions fermées secrètent des effets propres de violence endogène, violence aux facettes multiples régénérées sans cesse et par la logique fonctionnelle de l'institution elle-même* ». AL

Tour à tour leader étudiant en mai 1968, médecin des prisons, professeur de santé publique, président de la section française de l'OIP, administrateur de Médecins du Monde...

Pour celles et ceux qui ont pris l'engagement, à un moment ou à un autre de ces cinquante dernières années, de se préoccuper du sort des prisonniers ordinaires, Antoine Lazarus fait figure de personnage tutélaire. animateur infatigable du Groupe multiprofessionnel des prisons (GMP) depuis 1973, il a fait se croiser, chaque premier mardi du mois pendant des décennies à Paris, (aujourd'hui en visio) tout ce que la France compte de personnes impliquées, magistrats, avocats, greffiers, sociologues, médecins, travailleurs sociaux, journalistes, étudiants...

Son père, résistant, arrêté en Ardèche en 1943, est emprisonné à Montluc, déporté à Auschwitz, puis Buchenwald où il meurt quelques jours avant la libération du camp en 1945.

Les Rencontres ont le très grand plaisir d'accueillir cette année **Dominique Simonnot**, Contrôleure générale des lieux de privation de liberté depuis 2020 et **Jean-Marie Delarue** qui l'a précédée dans cette fonction (2008-2014).

ÉQUIPE

L'équipe de Concertina

Alain Baraquie, Cathie Berthelot, Bernard Bolze, Christine Bolze, Pascaline Chambart, Monique Chaufferin, Catherine Chemla, Vincent Delbos, Jean-Michel Gremillet, Marie-Hélène Izarn, Florence Laufer, Olivier Lauze, Alex Loegel, Christine Macé, Carolina Nascimento, Delphine Petit, Martine Popée, Brigitte Velten

Contributeurs à la réussite de l'édition

Anne Bolze, Isabelle Cassard, Alain Chambart, Bernard Delpal, Vincent Durieux, Olivia Fégar, Catherine Goffaux, Catherine Jauniaux, Alain Kerlan, Florence Miroglio.

Les bénévoles

Au nombre d'une soixantaine, indispensables à tous les niveaux de l'organisation, leur présence est décisive dans la réussite des Rencontres.

Relations avec la presse :

October Octopus / Cédric Duroux, Nancy Moreno Pinto

OUF, UN OFF !

Des propositions spontanées sont soumises à la programmation de Concertina, parfois tardivement. Pour la première fois de leur courte existence, les Rencontres invitent à une programmation alternative, prise en charge par celles et ceux qui conduisent des projets et désirent rencontrer un public. Ces événements sont porteurs de vitalité et nous en assurons la publicité en les insérant dans le programme des Rencontres.

TOUS LES JOURS



Une radio éphémère dans le pays dieulefitois et partout dans le monde sur concertina-rencontres.fr
Des émissions en public, le programme de Concertina en direct ou en réécoute...
Un espace d'échange.
Fréquence 106.6 / 07 61 27 59 02

Papyart

sérigraphie évadé.
Confectionnez votre tee-shirt ou votre cabas, aux couleurs de Concertina.
Dieulefit, Parc de la Baume

Librairie volante

Les livres des intervenant.e.s et d'autres à découvrir.
Dieulefit, Parc de la Baume,
11h à 19h

La Bavette

La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous !
Dieulefit, Parc de la Baume,
9h à 23h

MODE D'EMPLOI

L'édition 2023 de Concertina propose plus d'une cinquantaine de rendez-vous, tous en accès libre, animés par près de cent intervenants et artistes.

- + 15 ateliers et tables rondes** exposés suivis d'un échange, leur jauge peut être limitée, ils durent une heure et demie et commencent à l'heure exacte.
- * 5 fabriques** espaces de formation active à une pratique, à jauge réduite. Inscription obligatoire <https://concertina-rencontres.fr>
- 🎯 11 conférences, controverses**
- ✂ 3 grands entretiens** conduits par Marc Giouse, journaliste
- 🟡 1 parloir libre** espace dédié aux témoignages de celles et ceux qui ont vécu l'enfermement et de leurs proches
- ✳ 1 tribune libre** espace dédié à la présentation d'associations ou d'initiatives.
- 🍷 4 rencontres philosophiques** dans l'espace public
- 🌐 1 tournoi de football**
- 🎭 7 spectacles ou écoutes sonores**
- 🎬 3 films**
- 🖼 2 expositions**

EXPOSITIONS

Nebenan Auschwitz – Voisins d'Auschwitz

En collaboration avec Le Fief à Châteauneuf-de-Mazenc

Auschwitz est un lieu mis en lumière, exploré depuis des décennies, visité par des millions de personnes chaque année.

Juste à côté des camps, il existe une sphère presque inconnue : le lieu de vie quotidien de personnes devenues des voisins de l'indicible par une coïncidence historique et biographique. Les auteurs ont parcouru, photographié et décrit ces zones pendant des années.

Kai Loges et **Andreas Langen**

collaborent depuis 1994 sous le nom de arge lola et leurs projets libres étudient des thèmes tels que la démocratie, l'architecture, l'histoire culturelle.

Dieulefit, le Lavoir

10h à 12h et 14h à 18h

Pouchain : 50 années de céramique

Dominique Pouchain céramiste et sculpteur à Dieulefit

Visite commentée par l'artiste.

À l'initiative de la WAC.

Lors du confinement, Mathis a dessiné dans l'atelier de Dominique Pouchain et produit de manière spontanée, dans le silence, des dessins remarquables également exposés.

Le Poët-Laval, l'Usine,

du 2 juin au 2 juillet

👉 visite commentée par l'artiste samedi 1er juillet 16h30

ÉCOUTE SONORE

Les archivistes du silence

À partir d'ateliers-jeux, une *histoire étrangement silencieuse*

s'est inventée tout au long de l'année à Bourdeaux, Dieulefit, Pont-de-Barret...

Habitants de la Communauté de communes, écoliers, résidents de divers lieux, accompagnés par une psychologue, une audio-prothésiste, une archiviste, ont co-construit le récit et le jeu.

À voir, écouter, entendre.

Quentin Préaud typographe

Bertrand Boulanger agitateur de mots ou presque

Dieulefit, École maternelle,

9h30 à 18h samedi et dimanche matin

👉 présentation par les artistes, samedi 15h30

Silence, on tourne !

Denis de Montgolfier journaliste, conçoit des ateliers-vidéo en lien avec des institutions drômoises. Derrière la caméra, des jeunes, en conflit ou non avec la loi.

Dieulefit, La Halle

restitution sur grand écran

dimanche 11h

JEUDI 29 JUIN

DIEULEFIT

Parc de la Baume
grande scène

19h00

19h30

20h00

20h30

21h00

21h30

22h00

22h30

23h00

23h30

Flee

21h30 🎬 FILM

Flee

de **Jonas Poher Rasmussen**

L'histoire vraie d'Amin, un Afghan qui a dû fuir son pays à la fin des années 80 alors qu'il n'était qu'un enfant. Trente ans plus tard, désormais universitaire au Danemark, il va confier à son meilleur ami la véritable histoire de son voyage et de son combat pour la liberté.

En présence de **Chloé Peytermann**, Passerelles

Dieulefit, Parc de la Baume

VENDREDI 30 JUIN

DIEULEFIT									
	Parc de la Baume roulotte scène	Barnum Leïs Eschirou	Barnum Parc		La Halle	La Halle	Église Saint Roch	Autres	
09h30							CONFÉRENCE	PHILOSOPHES PUBLICS	
10h00							CERCLE DE SILENCE	Place du marché	
10h30									
11h00	CONFÉRENCE OUVERTURE Marc André								
11h30									
12h00	GRAND ENTRETIEN Muriel Ferrari								
12h30									
13h00									
13h30									
14h00		Le droit de se taire	Mauvais genre : les identités enfermées		Les Oubliés de la Belle Étoile	Activisme et pauvreté bâillonnés		FABRIQUES LA FABRIQUE DU TRAVAIL WassOrette LA FABRIQUE DE L'ART CAEM LA FABRIQUE DE L'INFORMATION CAEM	
14h30									
15h00									
15h30									
16h00									
16h30						TRIBUNE LIBRE			
17h00		vieillir, entrer en silence ?							
17h30									
18h00	LES TROIS COUPS								
18h30									
19h00	CARTE BLANCHE Jean Marie Delarue								
19h30									
20h00									
20h30									
21h00									
21h30									
22h00	Le corps sans organes								
22h30									
23h00									
23h30									

VENDREDI 30 JUIN

9h30  CONFÉRENCE

Les Cercles de silence

Origine, vocation et importance

Jacques Vigué membre du comité

de pilotage des cercles

Dieulefit, Église Saint-Roch

10h  CERCLE DE SILENCE

Le Cercle de silence

Les participants du Cercle

de silence se retrouvent pour

observer une heure de protestation

silencieuse et non-violente

contre l'existence des centres

de rétention administrative (CRA).

Dieulefit,

parvis de l'Église Saint-Roch

9h30  QUESTIONNEMENTS

Les Philosophes Publics

Le collectif créé en 2015, composé

de professeur·es de philosophie,

s'installe dans l'espace public et

propose de discuter et de réfléchir

ensemble sur le thème des Rencontres.

Céline Acker, Émile Bouchez,

Gabrielle Colace Scarabino,

Charlotte Creac'h, Maïssa Falha,

Malvina Lalanne, Hélène Laulan,

Monique Pillant, Matthias Youchenko

Dieulefit, marché

11h  CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Pierre Vidal-Naquet,

Dieulefit et

les silences de l'histoire

Marc André, historien, maître de

conférences en histoire contemporaine

à l'université de Rouen-Normandie.

Auteur de *Une prison pour mémoire*,

Montluc, de 1944 à nos jours (ENS 2022).

Dieulefit, Parc de la Baume

 atelier Familles : des secrets

bien gardés samedi 9h30

12h  GRAND ENTRETIEN

Muriel Ferrari

Quelques tables, un comptoir

chaleureux, des nappes à carreaux,

un quartier improbable. Le bouchon

de Muriel, à Lyon, est salué

jusqu'au Japon. Muriel a connu

des silences qui ont plombé sa vie,

la prostitution, la prison.

Dieulefit, Parc de la Baume

14h  ATELIER

Le droit de se taire

Toute personne mise en cause parce

qu'elle est soupçonnée d'avoir

commis une infraction a le droit de

garder le silence. Mais ce droit

est-il effectif ?

Mykola Gnatovskyy juge à la Cour

européenne des droits de l'homme,

ancien président du Comité pour

la prévention de la torture du

Conseil de l'Europe.

François Saint-Pierre avocat

Dieulefit, Barnum Leïa Eschirou

14h  ATELIER

Mauvais genre,

les identités enfermées

L'existence des personnes trans en

prison a longtemps été passée sous

silence. Qu'en est-il aujourd'hui ?

Quentin Markarian doctorant en droit,

Université de Genève

Chloë Rassemont Vilain première

personne à se déclarer trans et

à obtenir un traitement hormonal

en détention (sous réserve).

Un atelier proposé par Prison Insider

Dieulefit, Parc de la Baume, Barnum

14h  FILM en avant-première

Les Oubliés de la Belle Étoile

de **Clémence Davigo**

La Belle Étoile évoque, pour

beaucoup de Savoyards, un centre

de redressement créé et dirigé

d'une main de fer par l'abbé Garin

des années 50 aux années 70.

Dieulefit, La Halle

14h  ATELIER

Activisme et pauvreté bâillonnés

Quel lien y a-t-il entre activisme,

pauvreté et répression ? Quels sont

les risques encourus par celles

et ceux qui rompent le silence ?

Mathieu Pourchier responsable

des programmes, Tournons La Page,

Germain Rukuki militant

de la société civile burundaise,

Florence Laufer directrice de Prison

Insider

Modération : **Michel Forst** rapporteur

spécial de l'ONU sur la situation

des défenseurs de l'environnement,

ancien rapporteur sur la situation

des défenseurs des droits de l'homme.

Un atelier à l'initiative de Prison

Insider et de Tournons La Page.

Dieulefit, La Halle (foyer)

VENDREDI 30 JUIN

14h * FABRIQUE

La fabrique du travail

Ils sont chefs d'entreprise et donnent du travail à des sortants de prison. Comment s'y prennent-ils ?

Olivier Finaz L'Atelier Luxe

Luc Klopfenstein Tendance Gabion

Gratuit, réservation obligatoire :

www.concertina-rencontres.fr

[Dieulefit, La Wass0Erette](#)

👉 Prisonniers du boulot, samedi 14h

14h * FABRIQUE

La fabrique de l'art

On prête des vertus quasi thérapeutiques à l'art.

Que peut (vraiment) l'art ?

Alain Kerlan philosophe

Christine Bolze consultante

éducation, art, culture

Yveline Loiseur artiste photographe

Camille Llobet artiste plasticienne

Gratuit, réservation obligatoire :

www.concertina-rencontres.fr

[Dieulefit, CAEM](#)

14h * FABRIQUE

La fabrique de l'information

L'enfermement a son vocabulaire, ses composantes spécifiques : enquêter sur la prison, la rétention ou la psychiatrie requiert une attention, des connaissances et des processus particuliers.

Laurence Delleur journaliste, réalisatrice. *Mitard l'angle mort*, coréalisé avec Vincent Marcel.

À voir sur Arte le 5 juillet 2023.

En ligne, à partir du 7 juin.

Charline Becker Observatoire international des prisons-Section française

Gratuit, réservation obligatoire :

www.concertina-rencontres.fr

[Dieulefit, CAEM](#)

16h30 + ATELIER

Vieillir, entrer en silence ?

Compartimentation et ghettoïsation. Les divers scandales qui ont éclaté n'ont donné lieu qu'à des revendications de moyens sans toucher au fonctionnement : mettre à l'écart et au silence tous ceux qui ne correspondent pas aux normes d'autonomie de notre société.

Annie Kensey démographe, missions d'expertise statistique au CGLPL, chercheuse associée au CESDIP/CNRS

Isabelle Marin philosophe et médecin. Á travaillé 30 ans en équipe mobile de soins palliatifs à l'hôpital Delafontaine (Seine-Saint-Denis).

[Dieulefit, Barnum Leïs Eschirou](#)

16h30 * TRIBUNE LIBRE

Association nationale des visiteurs de prison, Concienta, Possible
[Dieulefit, La Halle \(foyer\)](#)

18h15 @ ALLOCUTIONS

D'OUVERTURE DES RENCONTRES

Les trois coups

Antoine Lazarus, président de l'édition

Madame Elodie Degiovanni,

Préfète de la Drôme

Celles de nos hôtes,

de nos soutiens

et de l'équipe organisatrice

[Dieulefit, Parc de la Baume](#)

19h @ CARTE BLANCHE

Jean-Marie Delarue, Contrôleur général des lieux de privation de liberté (2008-2014)

[Dieulefit, Parc de la Baume](#)

21h30 * SPECTACLE

Le Corps sans organes

En hauteur, un corps suspendu évoluant dans un cerceau.

Anahi se contorsionne, se plie, grandit, se referme,

telle une sculpture mouvante

Anahi de las Cuevas

(Collectif Sismique),

artiste de cirque

[Dieulefit, Parc de la Baume](#)

SAMEDI 1^{ER} JUILLET

	DIEULEFIT						COMM COMM		
	Parc de la Baume roulotte scène	Barnum leïs Eschirou	Barnum Parc		La Halle	Autres	Autres	l'Usine	
09h30		Europe, femmes, silences, enfermements	De l'animal au verbe			Clairvaux : d'un monastère, une prison École maternelle	Famille : des secrets bien gardés WassOÉrette		
10h00									
10h30									
11h00	Braqueurs de mots						Les Philosophes Publics Rue du Bourg Place Abbé Magné		
11h30									
12h00	GRAND ENTRETIEN Père Georges								
12h30									
13h00									
13h30									
14h00		Sexe, pressions, répression	Psychiatrie : soigner ou faire taire		Cinq femmes	Prisonniers du boulot École maternelle		Le silence des bêtes	
14h30									
15h00									
15h30									
16h00	Modules respect : chacun sa méthode							VISITE COMMENTÉE Dominique Pouchain	
16h30									
17h00		PARLOIR LIBRE			Une conspiration du silence	LA BALLE AUX PRISONNIERS Tournoi de football Stade	SPECTACLES Parloir famille WassOÉrette Pisser dans l'herbe Tiers-lieu Le Parc	4'33 John Cage	
17h30									
18h00	Une voix sans bruit								
18h30									
19h00	CANTINA MUSIQUE À DANSER DJ COUFCOUF								
19h30									
20h00									
20h30									
21h00									
21h30									
22h00									
22h30									
23h00									
23h30									

9h30 + ATELIER

Europe, femmes, silences, enfermements

Une spécialiste du droit des femmes en Europe

Carolina Nascimento responsable du pôle Informer, Prison Insider
Observatoire international des prisons-section française

Dieulefit, Barnum Leïs Eschirou

9h30 + ATELIER

De l'animal au verbe

En quoi la présence animale couplée à l'intervention de médiateurs vient ré-humaniser la prison et permettre l'émergence de la parole.

Audrey Fronty et **Jennifer Violi** intervenantes en médiation animale
Dieulefit, Barnum du Parc

👉 Le silence des bêtes, samedi 14h

9h30 + ATELIER

Clairvaux : d'un monastère, une prison

Le mot cellule, du latin cella, désigne la petite pièce qu'occupent les moines et les prisonniers. Il renvoie au silence. La maison centrale de Clairvaux fermera définitivement ses portes en 2023.

Isabelle Heullant-Donat professeur

des Universités, histoire médiévale, directrice du CERHIC - EA 2616

Père Georges Abbé de l'abbaye d'Aiguebelle

Bernard Delpal historien, CNRS, auteur *Le Silence des moines, Les trappistes au XIX^e siècle, France, Algérie, Syrie* (Beauchesne Paris)
Dieulefit, école maternelle

👉 Père Georges, samedi 12h

9h30 + ATELIER

Familles : des secrets bien gardés

Les conséquences psychologiques d'un secret de famille sont immenses. Ce qui ne se dit pas en mots s'exprime par des maux.

Flavie Siboni psychologue clinicienne, thérapeute familiale.

Marc André historien
Dieulefit, La WassOErrette
👉 Conférence d'ouverture, vendredi 11h

9h30 + QUESTIONNEMENTS

Les Philosophes Publics

Le collectif créé en 2015, composé de professeur·es de philosophie, s'installe dans l'espace public et propose de discuter et de réfléchir ensemble sur le thème des Rencontres.

Céline Acker, Émile Bouchez,

Gabrielle Colace Scarabino, Charlotte Creac'h, Maïssa Falha, Malvina Lalanne, Hélène Laulan, Monique Pillant, Matthias Youchenko
Dieulefit, rue du Bourg, place de l'Abbé Magnet

11h + CONFÉRENCE

Braqueurs de mots

L'un a vécu de longues détentions, l'autre a accompagné des détenus toute sa vie.

René Frégny écrivain
Jean-Jacques Sialelli ancien détenu
Dieulefit, Parc de la Baume
👉 La fabrique de "l'écriture", dimanche 9h30

12h + GRAND ENTRETIEN

Père Georges

Abbé de l'abbaye d'Aiguebelle (Drôme) Choisir la vie monastique dans une abbaye cistercienne, c'est plonger dans le choix de l'expérience intime du silence : « témoigner sur le silence est très paradoxal, mais je comprends bien l'importance du sujet aujourd'hui ».

Dieulefit, Parc de la Baume
👉 Clairvaux, d'un monastère, une prison, samedi 9h30

14h + ATELIER

Sexe, pressions, répression

Surveillance constante, intimité réduite au minimum : est-il possible de penser un droit à une sexualité au sein des prisons ?

Yanis Boubeker doctorant en droit, Université Lumière Lyon II.

Jean-Sébastien Blanc collaborateur scientifique à la Faculté de droit et chercheur doctorant en Études Genre à l'Université de Genève.
Dieulefit, Barnum Leïs Eschirou

14h + ATELIER

Psychiatrie : soigner ou faire taire

Des mesures d'isolement et de contention nombreuses, durables et souvent illégales.

Sébastien Saetta sociologue,
Un.e avocat.e Barreau de la Drôme
Un.e usager.e de la psychiatrie
Dieulefit, Barnum du Parc

14h  FILM


Cinq femmes

de Sandrine Lanno

Cinq femmes, un espace clos, une parole qui se libère et circule librement au gré du temps qui passe.

Bernadette Tournier protagoniste du film.

Dieulefit, La Halle

 Europe, femmes, silences, enfermements, samedi 9h30

14h  TABLE RONDE

Prisonniers du boulot

Disposer d'un travail favorise la sortie de prison. Des entreprises jouent le jeu et s'en félicitent.

Marion Moulin déléguée générale, Possible

Franck Bacquet Sauvexgarde 26, placements extérieurs Drôme

Albin Heuman directeur, Agence du travail d'intérêt général et de l'insertion professionnelle (ATIGIP)

Dieulefit, École maternelle

 La fabrique du travail, vendredi 14h

14h  ATELIER

Le silence des bêtes

Que nous dit de nous-mêmes ce miroir que nous tend la condition animale, que nous dit-il de notre humanité ?

Violette Pouillard historienne du monde animal, auteure d'*Histoire des zoos par les animaux : impérialisme, contrôle, conservation*

Catherine Zambon autrice du recueil de nouvelles : *Je ne sais quoi d'heureux*.

Alain Kerlan philosophe

Le Poët-Laval, L'Usine

 De l'animal au verbe, samedi 9h30

16h  CONTROVERSE

Modules respect : chacun sa méthode

Le Module respect est un régime de détention né dans les prisons espagnoles, repris dans certaines prisons françaises, au sein duquel des détenu.es sélectionnés.es bénéficient d'une plus grande liberté. Usage et critique.

Valérie Icard docteure en science politique (Université de Paris-Saclay), ingénieure au CNRS,

Paul Louchouart directeur interrégional des services pénitentiaires Auvergne-Rhône-Alpes
Dieulefit, Parc de la Baume

16h30  VISITE COMMENTÉE

Pouchain :

50 années de céramique

Céramiste et sculpteur à Dieulefit
Visite commentée par l'artiste.

Le Poët-Laval, l'Usine

 exposition permanente

17h  PARLOIR LIBRE

Espace dédié aux témoignages

de celles et ceux qui ont vécu l'enfermement et de leurs proches.

Dieulefit, Barnum Leïs Eschirou

17h  DUPLEX

Une conspiration du silence

Allen Hornblum révèle au grand public qu'entre les années 50 et 70 des milliers de prisonniers de la prison d'Holmesburg, essentiellement afro-américains, ont servi de cobayes humains pour des expérimentations médicales au bénéfice d'industries ou de l'armée américaine.

Allen Hornblum, duplex avec **Catherine Mary**, journaliste (Le Monde).

Dieulefit, La Halle

17h  SPECTACLE

Parloir famille

Conférence gesticulée réunissant Louis qui a séjourné 18 ans en prison, sa fille Christine, et Annette sa compagne qui n'est pas la mère de sa fille.

Louis Perego, Annette Foëx, Christine Perego

Dieulefit, La WassOErrette

 autre représentation : dimanche 14h30, La Chapelle, Bourdeaux

17h  SPECTACLE

Pisser dans l'herbe

A travers un personnage central, ce texte construit à partir de lettres de trois détenus, Christine Ribailly, Emilie D., Philippe Lalouel et du livre *Pourquoi faudrait-il punir ?* de Catherine Baker, parle des conditions de vie en milieu carcéral et du système pénitentiaire français.

Alexia Bouloukou comédienne

Caroline Soula comédienne

Dieulefit, Tiers-Lieu du Parc

17h  ÉCHAPPÉE BELLE

La balle aux prisonniers

LaBAP accompagne dans plusieurs pays des sortants de prison.

Une dizaine de personnes viennent de Belgique pour un mini tournoi de football, co-organisé avec le FC 540, club regroupant les communes de Dieulefit, du Poët-Laval et de la Bégude-de-Mazenc.

Myriam Milon présidente du FC 540

Lionel Grassy LaBAP

Dieulefit, Le stade

17h  MUSIQUE

4'33" de John Cage

« En composant un morceau qui ne contiendrait aucun son, je craignais de donner l'impression de faire une blague, voyez-vous.

En fait, j'ai travaillé plus longtemps à mon morceau "silencieux" qu'à aucun autre.

J'y ai travaillé quatre ans... »

John Cage

Le Poët-Laval, l'Usine

18h  CONFÉRENCE

Une voix sans bruit

Antoine Lazarus anime, depuis sa création il y a 50 ans, le Groupe multiprofessionnel des prisons (GMP).

La plus ancienne des associations créées en France sur les questions pénitentiaires depuis les années 1970.

Antoine Lazarus médecin

Dieulefit, Parc de la Baume

19h  FÊTE POPULAIRE

CANTINA

Manger, boire, parler, danser

DJ COUFCOUF

Menu fretin repas servi à table ou sorti du sac

Dieulefit, Parc de la Baume



« La région Auvergne-Rhône-Alpes a le regret de vous informer qu'après étude de votre demande de subvention, il ne lui sera pas possible d'y répondre favorablement. »

Courrier daté du 11 mai 2023

En conséquence, ce sont 8 500 € en moins sur le budget d'une manifestation qui propose une cinquantaine d'événements gratuits en milieu rural.

Soutenez Concertina !

sur place : Boîtes à dons

sur notre site :

<https://concertinarencontres.fr/soutenir-les-rencontres>

et ici :



Les Rencontres estivales autour des enfermements ont pour vocation d'élaborer une pensée collective, au-delà des opinions partisans.

En témoigne la présence de nombreux acteurs de la justice et de la culture.

Nous sommes favorables à la prévention des infractions et de la récidive, attentifs aux droits des personnes détenues et à leur place dans la société.

En supprimant son soutien à ce festival (800 personnes attendues cette année), la Région Auvergne-Rhône-Alpes envoie un signal violent à celles et ceux qui œuvrent à l'avènement d'une société plus fraternelle.

DIMANCHE 2 JUILLET

DIEULEFIT							
	Parc de la Baume roulotte scène	Barnum Eschirou	Barnum parc		La Halle	La Halle Foyer	CAEM
09h30		Prévenir la torture	Enfants violents, enfants victimes : une fatalité?			Visites inopinées : tendre l'oreille	FABRIQUES LA FABRIQUE DE L'ÉCRITURE LA FABRIQUE DE L'ÉLOQUENCE
10h00							
10h30							
11h00	Physiologie du silence				Silence, on tourne		
11h30							
12h00	GRAND ENTRETIEN Khaled Miloudi						
12h30							
13h00	CLÔTURE AMICALE						
13h30							
14h00							

9h30 + ATELIER

Prévenir la torture

En Tunisie, il est responsable de l'autorité indépendante chargée de la prévention de la torture. Briser le silence sert-il la vie quotidienne des prisonniers ?

Fethi Jarray président de l'Instance nationale pour la prévention de la torture

Vincent Delbos, membre, au titre de la France, du Comité pour la prévention de la torture

Dieulefit, Barnum Leïs Eschirou

9h30 + ATELIER

Enfants violents, enfants victimes : une fatalité ?

Liliane Daligand professeur émérite de médecine légale et de droit de la santé à l'université Lyon I, psychiatre des hôpitaux. Experte auprès de la cour d'appel de Lyon, elle préside l'association VIFF-SOS Femmes.

David Gilles conseiller technique référent laïcité-citoyenneté, PJJ Drôme.

Fabienne Chabot présidente de Chrysallis

Dieulefit, Barnum du Parc

9h30 + TABLE RONDE

Visites inopinées : tendre l'oreille

Parlementaires, avocats, journalistes parfois sont désormais autorisés à visiter de façon inopinée des lieux d'enfermement. Véritables mécanismes de contrôle ou poudre aux yeux ?

Elisabetta Zamparutti membre au titre de l'Italie du Comité pour la prévention de la torture (Conseil de l'Europe), administratrice de Prison

Insider, co-fondatrice de *Nesump tocchi Caino (Ne touche pas à Caïn)*.

Marie Pochon députée de la Drôme

Paul Louchouart directeur interrégional des services pénitentiaires Auvergne-Rhône-Alpes

Nicolas Poizat bâtonnier, Barreau de la Drôme

Jean-Yves Dupriez avocat, Barreau de la Drôme

Dieulefit, La Halle

9h30 * FABRIQUE

La fabrique de l'écriture

« Chaque fois que je franchis les portes blindées d'une prison et que les surveillants fouillent mon cartable, il me semble que j'apporte à ces hommes mieux qu'un 38 Spécial, une lime ou un téléphone portable ».

René Frégny écrivain

Gratuit, réservation obligatoire : www.concertina-rencontres.fr
Dieulefit, CAEM

👉 Braqueurs de mots, samedi 11h

9h30 * FABRIQUE

La fabrique de l'éloquence

À travers les murs, dont la devise est « Donner la parole. Rendre la voix » intervient à la prison de Nanterre. Trois étudiants en droit de la Sorbonne forment des personnes à l'expression publique.

Grégoire Lovergne, Alexia Colin-Bernardot et Marco Demichelis

Gratuit, réservation obligatoire : www.concertina-rencontres.fr
Dieulefit, CAEM

11h ⦿ CONFÉRENCE

Physiologie du silence

Lorsque nous favorisons le silence acoustique, notre cerveau bascule

dans un état très particulier. Cette déconnexion l'aide à se régénérer, à évacuer les toxines conduisant aux maladies neuro-dégénératives.

Michel Le Van Quyen chercheur en neurosciences à l'INSERM, Laboratoire d'imagerie biomédicale (LIB)
Dieulefit, Parc de la Baume

11h ⊕ PROJECTION

Silence, on tourne

Denis de Montgolfier journaliste
Restitution des films courts réalisés en ateliers-vidéo par des jeunes, placés ou non sous main de justice, en lien avec des institutions drômoises.

Dieulefit, La Halle

12h ✕ GRAND ENTRETIEN

Khaled Miloudi

détenu pendant 29 ans, a trouvé l'écriture et la poésie comme boussoles.

Dieulefit, Parc de la Baume

13h ⦿ C'EST FINI !

Clôture amicale

Regards sur la troisième édition de Concertina

Dieulefit, Parc de la Baume

Partenaires publics

Commune de Dieulefit
Communauté de communes
Dieulefit-Bourdeaux
Conseil de l'Europe
Direction de la Protection judiciaire de la jeunesse
Préfecture de la Drôme (CIPDR)
Direction interrégionale des services pénitentiaires - Lyon
Direction de l'administration pénitentiaire
Direction régionale des Affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes
Ministère de la Culture
~~Région Auvergne-Rhône-Alpes~~
Fonds de développement pour la vie associative
Conseil départemental de la Drôme

Partenaires privés

Fondation Après-Tout
Fondation M6
Fondation de France
Barreau de Valence

Partenaires locaux et/ou opérationnels

Tiers-lieu du Parc
La Bizz'Art Nomade
École de Beauvallon
CAEM - École de musique
Librairie Sauts et Gambades

Office de tourisme Dieulefit-Bourdeaux
Le Gué, Le Poët-Laval
L'Usine, Le Poët-Laval
La Chapelle /Jacques Martinengo
La WassOErrette
Cinéma Labor
Leis Eschirou, Fondation Partage et vie
Église Saint-Roch
Acti

Partenaires associatifs

Draw-draw
La Balle aux prisonniers (LaBAP)
Prison Insider
Tournons la page
Possible
Passerelles
Sauvegarde 26
Le Fief

Partenaires médias

Radio d'Ici
RadioLà
Radio BLV
RVR
Radio Saint-Ferréol

EN PRATIQUE

L'ensemble des événements est gratuit et en accès libre

En cas d'intempéries, En cas d'intempéries, les événements proposés au Parc de la Baume et à l'entour pourront se mettre à l'abri (au CAEM ou à La Halle).

Les lieux des événements situés au cœur de Dieulefit sont accessibles à pied.

PMR

Tous les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour un meilleur accueil, n'hésitez pas à vous faire connaître en amont ou lors de votre venue : contact@concertina-rencontres.fr

Des navettes sont disponibles pour se rendre sur les lieux éloignés : École de Beauvallon, Le Poët-Laval, Départ et retour : entrée du Parc de la Baume, à l'heure exacte.

Restauration - Les Amies de la Bette petite restauration végétarienne au Parc de la Baume.

Cantina, soirée festive et musicale au Parc de la Baume. **Menu fretin** repas 12 € (ou prix de soutien) servi à table ou sorti du sac à partir de 19h.

Bonnes tables à Dieulefit et dans les villages aux alentours.

La Bavette

La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous ! Dieulefit, Parc de la Baume de 9h à 23h

Hébergement

Informations à l'Office de Tourisme Dieulefit-Bourdeaux, 1 place Abbé Magnet. dieulefit-tourisme.com 04 75 46 42 49 École de Beauvallon, réservation : www.concertina-rencontres.fr

Points infos Concertina

Des lieux de rendez-vous pour tout savoir sur les Rencontres à l'accueil du Parc de la Baume, à l'Office de Tourisme.

Soutenez Concertina !

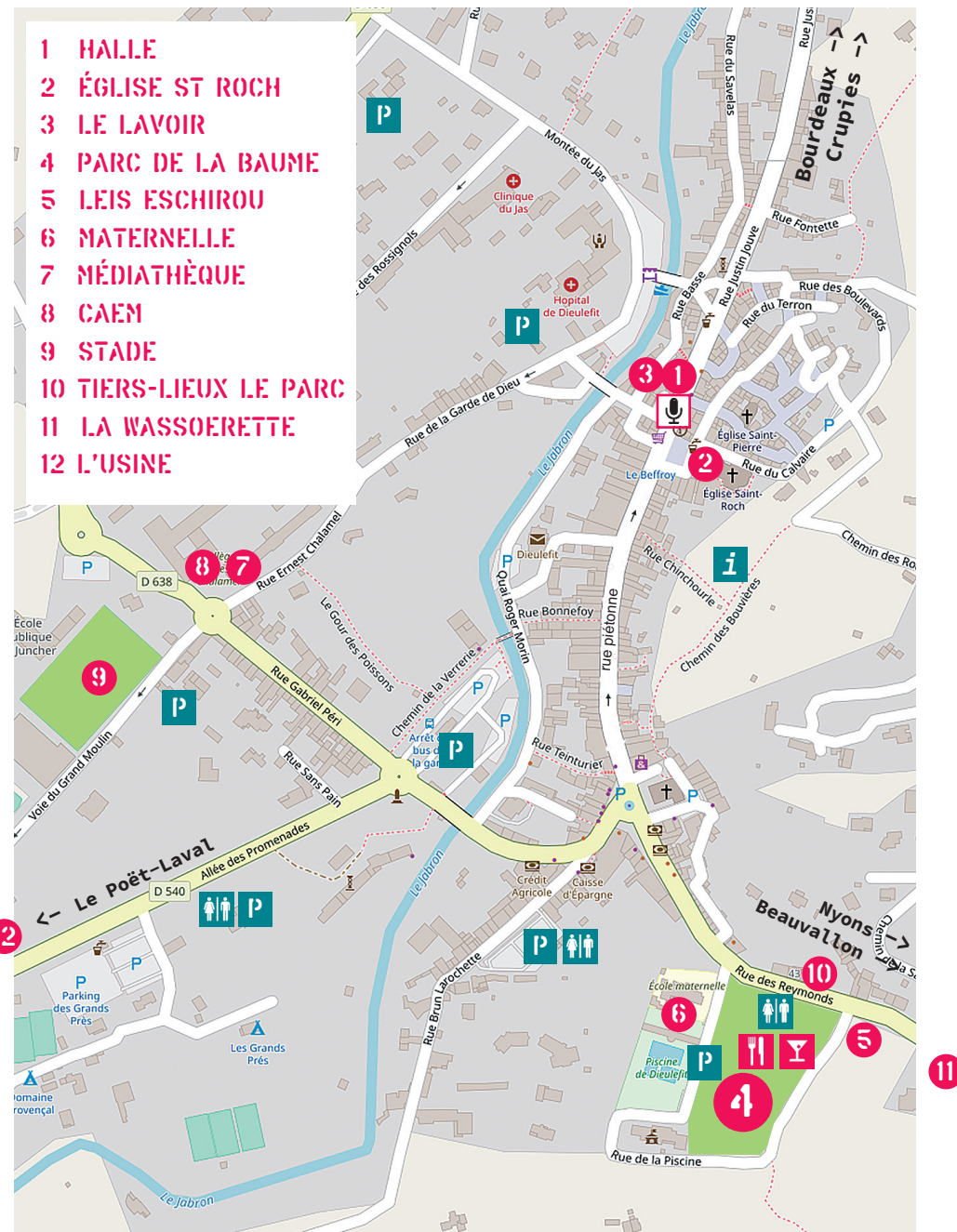
vosre don ouvre droit à une réduction d'impôt de 66% de son montant.

Un reçu fiscal vous sera délivré.

Merci !

<https://www.helloasso.com/associations/concertina/>

- 1 HALLE
- 2 ÉGLISE ST ROCH
- 3 LE LAVOIR
- 4 PARC DE LA BAUME
- 5 LEIS ESCHIROU
- 6 MATERNELLE
- 7 MÉDIATHÈQUE
- 8 CAEM
- 9 STADE
- 10 TIERS-LIEUX LE PARC
- 11 LA WASSOERETTE
- 12 L'USINE





Festival Oasis Bizz'Art !

7, 8 et 9 juillet 2023 !

Parc de la Baume !

Ne cherchez pas ! c'est ici dans huit jours ! Une aventure humaine invitant le public à devenir acteur plutôt que simple spectateur. Comme Concertina, la Bizz'Art Nomade génère l'échange et le lien social. Nous étions faits pour nous rencontrer. Nous parlons la même langue, nous sommes faits du même bois, et dès la première édition de Concertina, la Bizz'Art Nomade est devenue bien plus qu'un partenaire technique, une amie. Concerts, spectacles, performances, stages, ateliers, créations, projets solidaires internationaux, l'association imagine, depuis une trentaine d'années des événements ouverts aux cultures du monde, aux métissages et aux différentes formes de la création artistique contemporaine.



Tiers-lieu Le Parc

Ne cherchez pas, c'est en face et tout de suite ! Restaurant, bar, ludothèque, concerts, spectacles, ateliers, animations... et accompagnement de Concertina. Un tiers-lieu à Dieulefit pour rassembler différents publics en créant du lien social, promouvoir les acteurs et producteurs locaux. Par des recettes simples, équilibrées et économiques, nous souhaitons sensibiliser le public à l'envie et au besoin de revenir à une alimentation saine produite localement par des passionnés. 1 plat spécial + 1 café pour 13€. Tous les jours sauf le mardi, pour tous.tes. À consommer sur place ou à emporter. Pour les équipes de plus de 5 personnes, n'hésitez pas à réserver et commander à l'avance vos plats en appelant le 04 75 53 36 84.

QUI EST OÙ ?

12-18 Acker Céline	21 Foëx Annette	22 Milon Myriam
12-18 André Marc	13 Forst Michel	26 Miloudi Khaled
20 Bacquet Franck	19-26 Frégny René	20 Moulin Marion
14 Becker Charline	18 Fronty Audrey	18 Nascimento Carolina
19 Blanc Jean-Sébastien	24 Gilles David	18-19 Père Georges
14 Bolze Christine	13 Gnatovskyy Mykola	21 Perego Christine
19 Boubeker Yanis	22 Grassy Lionel	21 Perego Louis
12-18 Bouchez Émile	18 Heullant-Donat Isabelle	09 Peytermann Chloé
09 Boulanger Bertrand	20 Heuman Albin	12-19 Pillant Monique
21 Bouloukou Alexia	21 Hornblum Allen	25 Pochon Marie
24 Chabot Fabienne	20 Icard Valérie	25 Poizat, Nicolas
12-19 Colace Scarabino Gabrielle	24 Jarray Fethi	08-21 Pouchain Dominique
26 Colin-Bernardot Alexia	15 Kensey Annie	20 Pouillard Violette
22 CoufCouf (DJ)	14-20 Kerlan Alain	13 Pourchier Mathieu
12-18 Creac'h Charlotte	14 Klopfenstein Luc	09 Préaud Quentin
24 Daligand Liliane	12-19 Lalanne Malvina	13 Rassemont Vilain Chloé
13 Davigo Clémence	08 Langen Andreas	13 Rukuki Germain
15 Delarue Jean-Marie	13 Laufer Florence	19 Saetta Sébastien
15 De las Cuevas Anahi	12-19 Laulan Hélène	13 Saint-Pierre François
24 Delbos Vincent	15-22 Lazarus Antoine	19 Sialelli Jean-Jacques
14 Delleur Laurence	26 Le Van Quyen Michel	18 Siboni Flavie
18 Delpal Bernard	14 Llobet Camille	05 Simonnot Dominique
26 Demichelis Marco	08 Loges Kai	21 Soula Caroline
09-26 De Montgolfier Denis	14 Loiseur Yveline	20 Tournier Bernadette
25 Dupriez Jean-Yves	20-25 Louchouarn Paul	12 Vigué Jacques
12-19 Fahla Maïssa	26 Lovergne Grégoire	18 Violi Jennifer
12 Ferrari Muriel	13 Markarian Quentin	12-19 Youchenko Matthias
14 Finaz Olivier	15 Marin Isabelle	20 Zambon Catherine
	21 Mary Catherine	25 Zamparutti Elisabetta



Rendez-vous pour la quatrième édition, le premier week-end de juillet 2024 vendredi 5, samedi 6 et dimanche 7 juillet 2024 autour du thème :

MARGES

Toute proposition d'événement, académique ou artistique, peut-être soumise, du 1er septembre au 30 novembre 2023 à programme@concertina-rencontres.fr

CONCERTINA

RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS

site : concertina-rencontres.fr
 mail : contact@concertina-rencontres.fr



Dessin : © Ernest Pignon-Ernest
 Courtesy Galerie Lelong & Co
 Graphisme : Alain Baraquie